

SCRAPP

Scuola di retorica applicata

Scuola di retorica applicata, ovvero: «Come prendere consapevolezza di come *noi* – parlando e scrivendo – facciamo alcune cose che crediamo di fare inconsapevolmente»; ma anche: «Come prendere consapevolezza di come gli *altri* – parlando e scrivendo – usino strumenti di cui è utile che conosciamo le funzioni e le finalità». Una scuola di auto-analisi che sia al tempo stesso una scuola di esercizio del pensiero critico applicato a un *edificio sistematico*, quello della retorica, che abitiamo con la stessa consuetudine con cui abitiamo la nostra lingua materna. Ci fa da guida Heinrich Lausberg: «Chi usa in pratica gli elementi dell'edificio sistematico non ha bisogno, seguendo un'azione che corrisponde a un elemento, di pensare che sta appunto attuando un elemento del sistema. L'attualizzazione è, in gran parte, diventata meccanica. Chi ha imparato a nuotare dopo una serie di lezioni, non ha bisogno di pensare, ad ogni movimento, alla funzione che ha il movimento nel sistema nel nuoto». Ecco: crediamo che sia opportuno, oggi, ritornare a pensare a ciò che facciamo o riceviamo meccanicamente: anche per avere la libertà – e il privilegio – di potercene dimenticare.

Michelangelo Coviello

Retorica e pubblicità

.....
Giovedì 17 gennaio, ore 18
Sala del Consiglio
Palazzo Toppo Wassermann
Via Gemona 92, Udine

Michelangelo Coviello è nato ad Agropoli il 7 febbraio 1950; vive e lavora a Milano. Ha collaborato, in qualità di copywriter, con diverse agenzie internazionali e italiane a Milano, Bologna e Roma. È stato ricercatore di mercato “motivazionista” presso vari istituti di ricerca; docente di *Tecniche e metodi della scrittura* presso la facoltà di Architettura del Politecnico, di *Scrittura creativa* presso l'Istituto Europeo di Design (IED) di Milano. Ha pubblicato *Il mestiere del copy. Manuale di scrittura creativa*, Milano, Franco Angeli, 1998, e *Figure retoriche e pubblicità. Ricettario per art director e copywriter*, ivi, id., 2009. Poeta (da *Indice*, Milano, Feltrinelli, 1976, a *Working*, Milano, il verri, 2018), prosatore, regista, sceneggiatore, traduttore. Presso le «edizioni del verri» è appena uscito il suo nuovo libro: *Il sistema retorico*.



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

SCUOLA
SUPERIORE

con il sostegno di



FONDAZIONE
FRIULI

