

Concorso di ammissione Scuola Superiore a.a. 2012/2013 – Classe Umanistica

- Prova scritta di ITALIANO -

Il candidato scelga una delle tracce proposte:

- 1- Il candidato tracci un profilo delle forme principali del romanzo nell'Ottocento, con riferimento ai caratteri strutturali, alla lingua, ad opere ed autori.
- 2- Il candidato illustri, con riferimento a testi ed autori, l'intreccio di innovazione e tradizione caratteristico della poesia italiana del Novecento.
- 3- Il candidato, avendo cura di richiamarsi a luoghi del testo, illustri il concetto della *Commedia* dantesca come espressione e sintesi degli aspetti caratteristici della cultura medievale.
- 4- Nel Novecento è stato dibattuto con particolare vivacità il problema dell'impegno degli intellettuali: se sia giusto, cioè, per i filosofi e gli uomini di cultura partecipare all'esercizio del potere, o dispiegare, comunque, le proprie passioni al servizio di una causa. Il candidato rifletta sull'argomento, richiamando opere, vicende, momenti storici significativi.

D. M. W.
M. G. di
A. M. B. h.
Baidero
LudeBe